

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031829

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stele funeraria

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione stele funeraria di Stefano Dapino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1846
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1846
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	89
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni e scalfiture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento, coronato da una cimasa a collo di cigno, reca scolpiti a bassorilievo sullo specchio centrale, un genio funerario avvolto in ampi panneggi, il viso adagiato sulla mano sinistra, reggente con la destra una face capovolta. Nella parte inferiore della stele l'iscrizione sepolcrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	ALLE CENERI DI STEFANO DAPINO FU ROCCO/ MARITO E PADRE AMATISSIMO/ ORDINARONO QUESTO TUMULO/ LA VEDOVA CATERINA RICCHINI/ E I FIGLI/ CARLO E GIACOMO/ A TESTIMONIANZA DELL'INDELEBILE AFFETTO/ EBBE VITA/ ONESTA E OPEROSA/ ALL'UNLTIMO GIORNO DEL MDCCCXLVI/ DELL'ETA' SUA/ LXII
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione della stele alla seconda metà del XIX secolo suggerita dall'iscrizione sepolcrale, pare suffragata dai dati stilistici espressivi di un gusto orientato a soluzioni plastiche di un neoclassicismo coerente ed armonico, qui pienamente espletato nella grazia composta e assorta del genio funerario desunto dal prototipo iconografico canoviano del cenotafio degli Stuart nella Basilica di S. Pietro a Roma.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 26545/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	P. F. S. Molfino
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	p.61 n.132
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Candia M./ De Floriani A.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)