

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00038202
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	velo omerale
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali/ motivi decorativi a volute/ simbolo eucaristico
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Sestri Levante

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISL - Larghezza</b>	55
<b>MISN - Lunghezza</b>	258

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il velo omerale è costituito da un tessuto di fondo in raso, di fattura recente, su cui sono stati riportati ricami provenienti da un parato antico in cattive condizioni. Fodera non originale in taffetas rosso.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Il velo omerale è costituito da un tessuto di fondo in raso, su cui sono stati riportati ricami. Si tratta di ricami in sete multicolori (azzurro,

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

giallo, verde, rosa), oro filato e lamellare, a punto pieno, punto raso, punto nodo. Il disegno è formato da tralci di fiori ondulanti, intrecciati con un motivo a piume, in oro riccio e lamellare, a rilievo su imbottitura, anch'esso ondulante. Al centro del velo si nota il simbolo cristologico ricamato in oro a rilievo su fondo d'oro a punto pieno, circondato da una raggera in oro riccio e lamellare, a cui si intreccia un tralcio di fiori policromi. I galloni, a fuselli, sono in oro riccio e lamellare e sono caratterizzati da un disegno a ventaglietti.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Decorazioni: motivi floreali; motivi vegetali; motivi a volute. Simboli: monogramma cristologico con raggera (Eucaristia).

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a ricamo

**ISRP - Posizione**

In alto.

**ISRI - Trascrizione**

I(esus) H(ominum) S(alvator)

**NSC - Notizie storico-critiche**

I ricami presentano notevoli affinità con i tessuti prodotti in Liguria nella prima metà del '700. La fantasia e la ricchezza decorativa, insieme al delicato cromatismo che si avvale di numerose sfumature di uno stesso colore, sono infatti tipiche delle stoffe prodotte a Genova nell'ambito del gusto barocchetto. Si veda ad esempio il parato liturgico di Genova Sant'Ilario, pubblicato da E. Parma Armani in Franchini Guelfi F. 1982.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 31524/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Franchini Guelfi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 99

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Pessa L.

**FUR - Funzionario**

<b>responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	