

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032812

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0700032812

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cimasa di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Ordine superiore, sopra la tavola centrale.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo risorto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Bajardo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1469

DTSV - Validità post

DTSF - A 1499

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto	Grasso Francesco detto Francesco da Pavia
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1465-1500
AUTH - Sigla per citazione	00000929
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto presenta cadute di colore nella parte inferiore. Le tre tavole sono state, inoltre, inserite in una cornice diversa da quella originale, in epoca imprecisata. Esse sono state, inoltre, rafforzate con assi trasversali nella parte posteriore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Oggetti: sepolcro.
NSC - Notizie storico-critiche	Di Francesco Grasso da Verzate Alizeri riporta notizie a Genova a partire dal 1496. Ci si riferisce a notizie attribuibili con sicurezza a questo pittore, dal momento che egli è presente in Liguria contemporaneamente ad un altro Francesco da Pavia, il cui cognome è De Ferrari, con il quale collabora talvolta. Esistono quindi documenti sulla cui attribuzione all'uno o all'altro di questi artisti si è tuttora incerti. Un Francesco da Pavia, non meglio identificato, è, infatti, console dell'Arte dei pittori nel 1455. A G. V. Castelnovi (1970) si deve una parziale ricostruzione della figura di Francesco De Ferrari. Più incerta appare la personalità del Grasso, un'opera del quale firmata "Franciscus de Verzatis de Papia" è oggi al museo civico della città di Pavia. Questa di Bajardo sarebbe, quindi, data la coincidenza della firma, una delle poche opere note di questo pittore, del quale l'Arslan (1962) aveva proposto l'identificazione con il "Maestro dell'Annunciazione del Louvre". La data di questo trittico potrebbe forse autorizzare l'ipotesi di un'anticipazione del soggiorno ligure dell'artista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 26093/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alizeri F.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Suida W.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arslan E.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 448-449
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelnovi G.V.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 124-125, 167
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Gagliano Candela A.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)