

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00038301
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	strage degli innocenti
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Lavagna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1911
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1911
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Thermignon Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1857/ 1938
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000057
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Superficie abrasa.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: re Erode. Costruzioni: un palazzo. Figure: personaggi affacciati alla loggia del palazzo; carnefici; bambini; madri. Paesaggi: una serie di terrapieni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	Sotto l'affresco, a destra, in un riquadro.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOC OPUS LAURENTII/ FAXIOLA SAEC(ulo) XVI/ E BARBARICUS RUINIS
	Le fonti ottocentesche della chiesa di N. S. del Ponte non menzionano l'affresco. Quest'opera infatti, stando alle notizie contenute in una lettera scritta il 27 ottobre 1911 al Rev. Castellini di Chiavari da Celestina Thermignon, moglie del pittore torinese che affrescò il santuario agli inizi del '900, venne scoperta dal marito in tale frangente. Sulla controfacciata, il 10 maggio 1910, rimuovendo l'ultimo residuo della primitiva decorazione, stando alla fonte sopramenzionata, vennero infatti alla luce "fra gli altri motivi ornamentali, orribilmente deturpata, una Strage degli Innocenti e due

**NSC - Notizie storico-critiche**

figure rappresentanti San Michele e San Benedetto. Nella lettera della Sig.ra Thermignon, che è allegata al libro del Castellini (1903), si legge ancora che "per autorizzazione ricevuta dalla Soprintendenza di Torino...(il Thermignon) attende a studiare lo spinoso restauro dell'antica decorazione". La lettera conferma quanto appare evidente dall'esame dell'affresco, che cioè l'opera caratterizzata da una grafia rigida e da un'esecuzione sciatta, sia allo stato attuale ascrivibile interamente al Thermignon. Questi infatti trovandosi a lavorare su una scena ridotta a pochi frammenti, come attesta la lettera della moglie, la completò o meglio la rifece, falsificandone lo stile "antico". La data apposta sulla lettera della Sig.ra Thermignon fornisce il termine post quem di datazione dell'affresco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 31149/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Castellini C.

**BIBD - Anno di edizione**

1903

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Molinari A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**