

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00038303
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	18
RVER - Codice bene radice	0700038303
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	In uno dei pilastri sotto l'arco trionfale.
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Giuditta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Lavagna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

**AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Thermignon Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1857/ 1938
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000057

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Qualche lacuna.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Giuditta.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi eseguiti dal Thermignon costituiscono il compimento dell'opera di ampliamento e ristrutturazione che l'abate Lazzaro Podestà attuò nell'edificio agli inizi del '900, in occasione dell'erezione in parrocchia. Il pittore torinese, sua moglie, suoi collaboratori e Carlo Krattly, un altro pittore torinese che dapprima collaborò con il Thermignon e in seguito, probabilmente per contrasti insorti tra questi e l'abate Podestà, gli subentrò, attesero al ciclo pittorico per un triennio, dal 1907 al 1910. Pur nell'avvicendarsi dei compiti, i disegni degli affreschi dovrebbero essere comunque interamente ascrivibili al Thermignon, il quale richiese al Podestà, al momento della destituzione del suo incarico, che gli rimanesse affidata la commissione dei sei affreschi nella volta della navata centrale e che il Krattly si attenesse alle sue vedute.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 0\_0

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Casini A.

**BIBD - Anno di edizione** 1989

**AD - ACCESO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1988

**CMPN - Nome** Molinari A.

**FUR - Funzionario responsabile** Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)