

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00038308

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare del Crocifisso.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a foglie d'acanto/ simboli della passione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Lavagna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1915
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	236
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare in marmi policromi è delimitato da lesene con capitelli a foglie d'acanto lisce e sormontate da un timpano cimato al centro e ai lati da guglie cuspidate. Sotto la guglia centrale, in un riquadro, sono scolpiti i simboli della Passione. La mensa dell'altare poggia su due colonnine marmoree con capitelli a foglie d'acanto. Il paliotto rettangolare presenta nel riquadro centrale un motivo a croce a tarsie marmoree.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: foglie d'acanto. Simboli della passione.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Nell'alzata.
ISRI - Trascrizione	SE SIAMO MORTI CON CRISTO NOI CREDIAMO
NSC - Notizie storico-critiche	L'esecuzione dell'altare dedicato al culto dei morti, va ascritta al 1903, anno in cui furono iniziati i lavori di restauro e di ampliamento della chiesa, e il 1915, anno in cui, il giorno 10 settembre, fu stilato l'inventario del Santuario dal Segretario vescovile di Chiavari, inventario in cui non è menzionato l'altare, ma il Crocifisso che è in esso inserito. L'altare, caratterizzato da una rigida intelaiatura architettonica, è ornato da motivi desunti dal repertorio neogotico (il timpano cuspidato, le guglie cuspidate, i pinnacoli, la cornice marmorea a dentelli).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 31156/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1915

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Molinari A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

