

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040458

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700040458

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione conca del fonte battesimale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Nella parte inferiore.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a foglie d'acanto/ festoni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Lavagna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1872
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Gaforelli Vittorio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000935
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La coppa circolare in marmo è decorata da festoni a guisa di archi ad ogiva rovesciati, raccordati da peducci a foglie d'acanto. Foglie d'acanto rivestono anche parte del piede del pilastrino di sostegno, a forma di bulbo, ornato nella parte inferiore da scanalature.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Decorazioni: foglie d'acanto; festoni.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Famiglia Cattaneo-della Volta.
STMP - Posizione	Portella destra.
STMD - Descrizione	Stemma della famiglia Cattaneo della Volta.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il battistero è frutto dell'assemblaggio di due parti eseguite in materiali diversi: la cuspide piramidale, metallica, seguente la moda del revival gotico che si diffuse dalla metà dell'800 fino al primo decennio del '900 confluendo poi nello stile liberty, e la conca marmorea ascrivibile, per la tipologia dei motivi che la ornano, sempre allo stile neo-gotico, ma nella variante Tromdour. L'esecuzione del battistero non dovrebbe pertanto essere di molto anteriore al 1915, anno a cui risale l'Inventario dei beni del santuario, in cui l'oggetto che fu posto nella sede attuale dell'abate Podestà agli inizi del '900, è menzionato come "opera in metallo bianco di Vittorio Gaforelli di Milano, oriundo della Germania". Allo stesso autore, del quale purtroppo non ci sono pervenute notizie più circostanziate, è riferita nel medesimo inventario anche l'urna del Santo Sepolcro (cfr. scheda n. 40469). Un'indicazione cronologica più recisa, la possiamo dedurre dall'iscrizione "Centurione Cattaneo" apposta sullo stemma dei Centurione scolpito nella portella sinistra del battistero, mentre lo stemma della portella destra è appunto quello dei Cattaneo della Volta, che è presumibilmente da porre in relazione con un'unione matrimoniale tra i membri di queste nobili famiglie genovesi. Dal libro del Marchese Sertorio (1967), veniamo a sapere che un Giovanbattista Cattaneo della Volta, nato nel 1792, sposò in prime nozze una Giovanna dei Principi Centurione nata nel 1799, dalla quale non ebbe figli. Il Battilana (1825) riporta l'anno esatto del matrimonio, il 1825. Tale anno dovrebbe essere pertanto quello d'esecuzione del battistero che comunque è certamente anteriore al 1872 anno di morte del Marchese Cattaneo. Purtroppo l'oggetto è attualmente mutilo delle statue che un tempo ne occupavano le nicchie che sono state rubate in epoca imprecisata. Per tale ragione si è provveduto a collocare in sacrestia il gruppo bronzeo, raffigurante il Battesimo di Cristo (cfr. scheda n. 40482) che in origine fungeva da fastigio alla cuspide piramidale.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33857/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1915
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Chiappe D. M.
FNTD - Data	1975
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battilana
BIBD - Anno di edizione	1825
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sertorio M.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Molinari A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	