

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040458

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0700040458

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cuspide

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Nella parte superiore del fonte battesimale.

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	motivi decorativi geometrici/ teste di cherubino/ teste d'angelo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Lavagna
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1825
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1872
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gaforelli Vittorio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000935
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone/ cesellatura/ doratura/ argentatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damascata
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	137
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>MISV - Varie</b>	Altezza degli stemmi: 17
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mutilo delle statue nelle due nicchie: le statue che un tempo vi erano collocate sono state rubate.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cuspide in metallo argentato e dorato, a forma di costruzione gotica a sezione pentagonale, fasciata all'interno da tessuto damascato giallo chiaro bordato da galloni a nastro dorati. All'esterno la cuspide è ornata da teste di cherubini e di angeli entro clipei e motivi decorativi trilobati e quadrilobati. Ciascuna faccia, cimata da timpano triangolare, e fiancheggiata da colonnine tortili con capitelli a guglia. Sulle sportelle, sotto un plastico cappello cardinalizio, sono scolpite a bassorilievo due aquile affrontate che recano due stemmi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivi decorativi geometrici; teste di cherubini; teste di angeli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Sullo stemma della portella sinistra.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CENTURIONE CATTENEO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Famiglia Centurione
<b>STMP - Posizione</b>	Portella sinistra.
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma della famiglia Centurione retto da due aquile
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Famiglia Cattaneo-della Volta.
<b>STMP - Posizione</b>	Portella destra.
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma della famiglia Cattaneo della Volta retto da due aquile.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il battistero è frutto dell'assemblaggio di due parti eseguite in materiali diversi: la cuspide piramidale, metallica, seguente la moda del revival gotico che si diffuse dalla metà dell'800 fino al primo decennio del '900 confluendo poi nello stile liberty, e la conca marmorea ascrivibile, per la tipologia dei motivi che la ornano, sempre allo stile neo-gotico, ma nella variante Tromdour. L'esecuzione del battistero non dovrebbe pertanto essere di molto anteriore al 1915, anno a cui risale l'Inventario dei beni del santuario, in cui l'oggetto che fu posto nella sede attuale dell'abate Podestà agli inizi del '900, è menzionato come "opera in metallo bianco di Vittorio Gaforelli di Milano, oriundo della Germania". Allo stesso autore, del quale purtroppo non ci sono pervenute notizie più circostanziate, è riferita nel medesimo inventario anche l'urna del Santo Sepolcro (cfr. scheda n. 40469). Un'indicazione cronologica più recisa, la possiamo dedurre dall'iscrizione "Centurione Cattaneo" apposta sullo stemma dei Centurione scolpito nella portella sinistra del battistero, mentre lo stemma della portella destra è appunto quello dei Cattaneo della Volta, che è presumibilmente da porre in relazione con un'unione matrimoniale tra i membri di queste nobili famiglie genovesi. Dal libro del Marchese Sertorio (1967), veniamo a

sapere che un Giovanbattista Cattaneo della Volta, nato nel 1792, sposò in prime nozze una Giovanna dei Principi Centurione nata nel 1799, dalla quale non ebbe figli. Il Battilana (1825) riporta l'anno esatto del matrimonio, il 1825. Tale anno dovrebbe essere pertanto quello d'esecuzione del battistero che comunque è certamente anteriore al 1872 anno di morte del Marchese Cattaneo. Purtroppo l'oggetto è attualmente mutilo delle statue che un tempo ne occupavano le nicchie che sono state rubate in epoca imprecisata. Per tale ragione si è provveduto a collocare in sacrestia il gruppo bronzeo, raffigurante il Battesimo di Cristo (cfr. scheda n. 40482) che in origine fungeva da fastigio alla cuspidale piramidale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 33857/Z

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1915

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Chiappe D. M.
<b>FNTD - Data</b>	1975

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Battilana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1825
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 5

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sertorio M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 64

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Molinari A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
---------------------------------------	------------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
--------------------	---------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
-------------------------	--