

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040467

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0700040467

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo omerale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parte del paramento liturgico.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo: vaso/ motivi decorativi a girali vegetali/ motivi decorativi floreali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Lavagna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1849

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISL - Larghezza	126
MISN - Lunghezza	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La tela è strappata in più punti e appare molto consunta, inoltre vi sono mancanze sparse del ricamo. Il velo omerale, per le condizioni estremamente scadenti in cui versa, attualmente è diviso in due parti distinte
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il leit-motif della decorazione è costituito da uno stilizzato motivo a vaso cimato da due volute affrontate a da spighe di grano, dal quale si dipartono due tralci fogliacei che si estendono dal centro verso i lati, dando vita ad una decorazione ad andamento verticale articolata su volute racchiudenti foglie e rose, fiordalisi, fiori a cinque petali, e motivi a cartelle lavorate a pizzo. Il ricamo è impreziosito dall'applicazione di borchiette semisferiche. Il gallone originale è in oro filato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: vaso; volute; spighe di grano; girali vegetali; fiori. Fiori: rose; fiordalisi; fiori a cinque petali.
NSC - Notizie storico-critiche	Il ternario era usato nelle feste della Madonna del Rosario. Sappiamo infatti che a Genova, durante il corso del XVII secolo, si diffuse un modello di parato liturgico per la celebrazione della Madonna del Rosario, in raso bianco, ricamato in seta policroma e oro, con un repertorio ornamentale basato su composizioni di fiori primaverili estivi ed esotici. Tale modello fu poi superato nel secolo successivo dal modello con decorazioni auree in stile impero. La decorazione molto schematica, dall'andamento composto e rigidamente simmetrico, unitamente alla scarsa resa realistica dei fiori, induce ad avanzare una datazione al secolo XIX, più probabilmente entro la prima metà. Tale datazione trova del resto conferma nei motivi a spighe di grano tipicamente ottocenteschi. Il ternario è ricordato nell'Inventario del 1915 e in quello del 1975. Nell'Inventario del 1915 è menzionato, come facente parte del parato, anche un piviale, che non è più in loco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
----------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 0_0
------------------------------	-------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
-------------	------------

FNTD - Data	1915
-------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
-------------	------------

FNTA - Autore	Chiappe D. M.
---------------	---------------

FNTD - Data	1975
-------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Apparato liturgico e arredo
---------------	-----------------------------

BIBD - Anno di edizione	1986
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-43
---------------------	-----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
-------------	------

CMPN - Nome	Molinari A.
-------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
--------------------------------	------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
-------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
-------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------