

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040472

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700040472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Spalliera, al centro.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino/ motivi decorativi a girali vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Lavagna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Stanislaus Leus**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XIX**AUTH - Sigla per citazione** 00000936**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ verniciatura**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Pannello centrale della spalliera della cassapanca.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni: cornici intagliate da tralci fitomorfi. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Piante: ramoscello di ulivo in mano del Bambino.

NSC - Notizie storico-critiche

La cassapanca, dalla struttura lineare ravvivata dalle volute dei braccioli e delle gambe, affida la propria caratterizzazione stilistica al ricco repertorio dei motivi intagliati decorativi e figurativi che la ornano. I modelli di quest'ultimi, per quanto concerne le figure dei due angeli musicanti, vanno rintracciati con certezza nell'ambito della produzione pittorica del Beato Angelico. Le due figure rappresentano infatti la puntuale traduzione ad intaglio di due dei venti angeli che ornano il dossale del Polittico dei Linaioli (Firenze, San Marco), che l'Angelico eseguì nel 1433. La fonte iconografica delle figure della Vergine e del Bambino sembra invece da ricercare nell'ambito della produzione artistica del pittore marchigiano Giovanbattista Salvi detto il Sassoferrato (1609-1685). La commistione di citazioni desunte da fonti iconografiche lontane cronologicamente e stilisticamente unitamente alle eterogeneità dei motivi decorativi, alcuni dei quali - le margheritine, i tralci di vite, i grappoli d'uva e i cerchi ovali centrati dalla croce dei Santi Maurizio e Lazzaro - di stampo prettamente

ottocentesco, fusi in un insieme ridondante e forzato, inducono a supporre che la cassapanca sia un'opera prodotta nell'ambito della corrente eclettica della seconda metà del secolo XIX. Il fatto che la cassapanca non sia menzionata nè nell'inventario del santuario del 1915, nè in quello del 1930 ci permette di stabilire il termine ante quem per l'entrata a far parte del manufatto negli arredi della chiesa. Le perline policrome che sono applicate al centro dei fiori dello schienale sono quasi certamente un'aggiunta recente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 33871/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Chiappe D. M.

FNTD - Data

1975

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1989

CMPN - Nome

Molinari A.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lavaggi A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI