

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040472

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0700040472

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Spalliera, a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo musicante con tromba

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Lavagna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Stanislaus Leus
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000936

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
--------------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pannello destro della spalliera della cassapanca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: cornici intagliate da tralci fitomorfi. Figure: angelo musicante. Strumenti musicali: tromba.
NSC - Notizie storico-critiche	La cassapanca, dalla struttura lineare ravvivata dalle volute dei braccioli e delle gambe, affida la propria caratterizzazione stilistica al ricco repertorio dei motivi intagliati decorativi e figurativi che la ornano. I modelli di quest'ultimi, per quanto concerne le figure dei due angeli musicanti, vanno rintracciati con certezza nell'ambito della produzione pittorica del Beato Angelico. Le due figure rappresentano infatti la puntuale traduzione ad intaglio di due dei venti angeli che ornano il dossale del Polittico dei Linaioli (Firenze, San Marco), che l'Angelico eseguì nel 1433. La fonte iconografica delle figure della Vergine e del Bambino sembra invece da ricercare nell'ambito della produzione artistica del pittore marchigiano Giovanbattista Salvi detto il Sassoferrato (1609-1685). La commistione di citazioni desunte da fonti iconografiche lontane cronologicamente e stilisticamente unitamente alle eterogeneità dei motivi decorativi, alcuni dei quali - le margheritine, i tralci di vite, i grappoli d'uva e i cerchi ovali centrati dalla croce dei Santi Maurizio e Lazzaro - di stampo prettamente ottocentesco, fusi in un insieme ridondante e forzato, inducono a

supporre che la cassapanca sia un'opera prodotta nell'ambito della corrente eclettica della seconda metà del secolo XIX. Il fatto che la cassapanca non sia menzionata nè nell'inventario del santuario del 1915, nè in quello del 1930 ci permette di stabilire il termine ante quem per l'entrata a far parte del manufatto negli arredi della chiesa. Le perline policrome che sono applicate al centro dei fiori dello schienale sono quasi certamente un'aggiunta recente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33871/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Chiappe D. M.
FNTD - Data	1975

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Molinari A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI