SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040488
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso da fiori OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a girali vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE PVCC - COMMUNE SPECIFICA DT- CRONOLOGIA DT- CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validità post DTSI - Da 1899 ante DTM - Motivazione cronologia AV - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica ottone/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE SUlla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'ordo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliace. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto SULL'ATA DEL CONTROLLORIO DE CONTROLLOR			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità post DTSI - Validità post DTSI - Validità post DTSI - Validità ante analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica ottone/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE SUlla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orfo del picde e sul nodo. Il collo del picde presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature, che si ripetono, più piccole, sull'orfo del picde e sul nodo. Il collo del picde presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. Il manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tescrizione BONETTI	PVCP - Provincia	GE	
SPECIFICA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validità post DTSF - A 1899 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione analisi stilistica ATBN - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica ottone/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE SUlla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'ofor del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Trascrizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISR - Trascrizione BONETTI	PVCC - Comune	Lavagna	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validità post DTSF - A 1899 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell' attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ottone/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE SUlla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'ordo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogiace. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI			
DTZ- CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSV - Validità post DTSF - A 1899 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi sitilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuz			
DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSV - Validità post DTSF - A 1899 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ottone/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MIS - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto sull'orio del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un moivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartemenza ISRS - Tecnica di scrittura i nicisione ISRI - Trascrizione SONETTI			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSY - Validità post DTSF - A 1899 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ottone/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC -			
DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A 1899 DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacce. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - SCRIZIONE ISR - Ternica di scrittura ISRS - Ternica di scrittura ISRI - Trascrizione BONETTI			
DTSV - Validità DTSF - A 1899 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DXTI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESO - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRI - Trascrizione BONETTI			
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: girali vegetali. ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a incisione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI			
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza A7.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI		-	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE SUlla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede es un lodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Decorazioni: girali vegetali. ISR - SCRIZIONI			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'ordo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI			
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE SUlla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orgetto Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'ordo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione BONETTI	<u> </u>		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ottone/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI		hottaga ligura	
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ottone/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Iscrizioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI		bottega figure	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura i nicisione ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione BONETTI		analisi stilistica	
MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: girali vegetali. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura i nicisione ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione BONETTI	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47.5 MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: girali vegetali. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione BONETTI	MTC - Materia e tecnica	ottone/ doratura	
MISA - Altezza MISL - Larghezza 36 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione BONETTI	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione BONETTI	MISU - Unità	cm.	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI	MISA - Altezza	47.5	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'ordo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione	MISL - Larghezza	36	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'ordo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione BONETTI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
DESO - Indicazioni sull'orgetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. NR (recupero pregresso) Decorazioni: girali vegetali. documentaria a incisione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI		buono	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESR - Iscrizioni ISR - Iscrizioni ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. NR (recupero pregresso) Decorazioni: girali vegetali. documentaria a incisione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI			
Sulla pancia del vaso è scolpito a rilievo uno stemma. Il sottocoppa è ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute fogliacee. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: girali vegetali. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. BONETTI			
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: girali vegetali. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione NR (recupero pregresso) Decorazioni: girali vegetali.	DESO - Indicazioni	ornato da una corona di baccellature, che si ripetono, più piccole, sull'orlo del piede e sul nodo. Il collo del piede presenta un motivo alternato a scanalature e perlinature. I manici sono a guisa di volute	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione BONETTI	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione BONETTI		Decorazioni: girali vegetali.	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a incisione ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione BONETTI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRP - Posizione Sotto lo stemma, in un cartiglio. ISRI - Trascrizione BONETTI		documentaria	
ISRI - Trascrizione BONETTI	ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
	ISRP - Posizione	Sotto lo stemma, in un cartiglio.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	ISRI - Trascrizione	BONETTI	

STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMP - Posizione	Sulla pancia.	
STMD - Descrizione	Stemma incorniciato da racemi vegetali, raffigurante sotto una fascia a tre stelle, una chiave ad una falce di luna.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto, di mediocre fattura, presenta motivi decorativi, legati al gusto dei secoli XVIII-XIX, riproposti in una versione estremamente semplificata e irrigidita, che presuppone una datazione al pieno ottocento. Lo stemma che orna la pancia del vaso contraddistingue anche la serie unitaria composta di sei candelieri d'altare, quattro candelieri da mensa e un crocifisso (cfr. scheda n. 40489) e l'urna del Santo Sepolcro (cfr. scheda n. 40469), opera di Vittorio Gaforelli di Milano. Al Gaforelli sarebbe pertanto riconducibile anche il vaso ma è estremamente difficile porre in rapporto un'oggetto curato nei dettagli, pur nella ridondanza decorativa, com'è l'urna, con un pezzo di fattura così scandente.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33887/Z	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Molinari A.	
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		