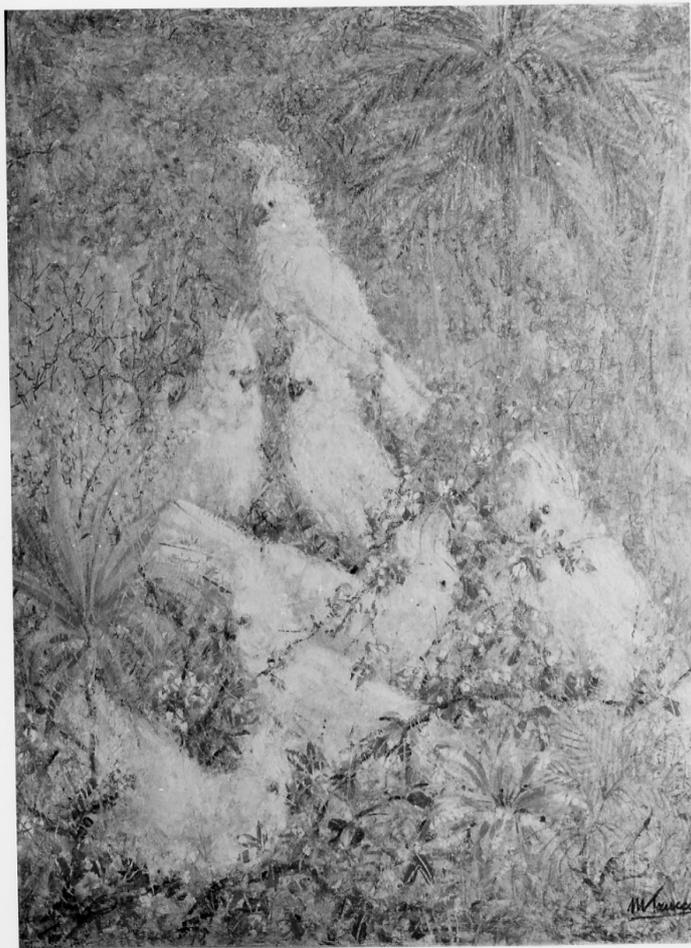


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00030804

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con animali

SGTT - Titolo Cacatue in siesta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | SV  |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Albisola Superiore  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Casa-Laboratorio  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Corso Ferrari, 193 - 17013 Albisola Superiore (SV)                        |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo della Ceramica "Manlio Trucco"                                      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>      |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>              | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1957  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1957  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | firma   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Trucco Manlio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | 1884/ 1974  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00000957  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 70  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 51  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | cadute di colore  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Semplice cornice lignea.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Paesaggi: paesaggio amazzonico. Piante: alberi. Animali: uccelli Cacatue. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di</b>                         |   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>appartenenza</b>                   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | M. Trucco  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'opera fa parte del ciclo di pitture (1950/ 1960) in cui esperienze riferibili al viaggio in America del Sud compiuto dal 1906 al 1909 sono riprese come motivo fantastico. In particolare l'accentuazione evidente in questo dipinto dell'aspetto decorativo ci mostra palese la lunga attività svolta dall'artista a Parigi come creatore di motivi per la stampa di tessuti e per l'arredamento. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione              |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Trucco Manlio          |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1963                   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | SV/ Albisola Superiore |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale                     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Albisola Superiore                             |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazza della Libertà, 19 - 17011 Albisola Superiore (SV) |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 23143/Z         |
| <b>FTAT - Note</b>                  | intero                  |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Elenco delle opere d'arte donate dal pittore M. Trucco al Comune di Albisola Superiore destinate al Museo... in "Atto di Donazione" |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1963  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 8  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Palazzo Comunale  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |

### MST - MOSTRE

|                      |                                      |
|----------------------|--------------------------------------|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Pitture e ceramiche di Manlio Trucco |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Milano                               |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1959                                 |

### MST - MOSTRE

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Pittura di Manlio Trucco. Ricordi di viaggio dal Brasile al Messico |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Albisola Marina   |

|   |  |
|---|--|
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1963   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mattiauda E.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Terminiello Rotondi G.                         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Repetto M. L.                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Repetto M. L.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |