SCHEDA

PVCR - Regione



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00030847	
ESC - Ente schedatore	S21	
ECP - Ente competente	S21	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figure mascherate	
SGTT - Titolo	Pierrot e Pierrette	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Liguria

PVCP - Provincia	SV		
PVCC - Comune	Albisola Superiore		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCN - Denominazione	Casa-Laboratorio		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Ferrari, 193 - 17013 Albisola Superiore (SV)		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Ceramica "Manlio Trucco"		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA	DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1900		
DTSF - A	1924		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Giglioli Giuseppe detto Cirillo		
AUTA - Dati anagrafici	1881/ 1930		
AUTH - Sigla per citazione	00000962		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	31		
MISL - Larghezza	14		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IUNE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: maschera Pierrot; maschera Pierrette.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	G. Giglioli	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, dal tono satirico-canzonatorio, per la linea fluida e libera, può essere ascritto ai primi decenni del secolo XX, in particolare è assimilabile ad analoghi esemplari di produzione liberty. Fa parte di un ciclo di opere donate dagli amici al pittore Manlio Trucco e da questo destinate al Museo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Trucco Manlio	
ACQD - Data acquisizione	1963	
ACQL - Luogo acquisizione	SV/ Albisola Superiore	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Albisola Superiore	
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 19 - 17011 Albisola Superiore (SV)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 23185/Z	
FTAT - Note	intero	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Elenco delle opere d'arte donate dal pittore M. Trucco al Comune di Albisola Superiore destinate al Museo in "Atto di Donazione"	
FNTD - Data	1963	
FNTF - Foglio/Carta	n. 1	
FNTN - Nome archivio	Palazzo Comunale	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Chilosi Del Nero C.	

FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	