

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00030877

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure

SGTT - Titolo Messicani di Toluca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Albisola Superiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Casa-Laboratorio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Ferrari, 193 - 17013 Albisola Superiore (SV)

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Ceramica "Manlio Trucco"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1950

DTSF - A	1959
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Trucco Manlio
AUTA - Dati anagrafici	1884/ 1974
AUTH - Sigla per citazione	00000957
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	muffa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Semplice cornice lignea.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: messicano. Figure femminili: messicana. Interno: stanza. Mobilia: sgabello. Abbigliamento: sombrero.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	M. Trucco
NSC - Notizie storico-critiche	Poichè presentato alla mostra personale di Manlio Trucco tenutasi a Milano nel 1959, il quadro è senz'altro precedente a questa data ed è probabilmente stato eseguito dopo il 1950. A quell'epoca il pittore, abbandonata da tempo l'attività di ceramista, si era dedicato alla realizzazione di dipinti ispirati alle esperienze fatte nel viaggio in Messico e in Brasile tra il 1906 e il 1909. L'opera appartiene evidentemente a quel ciclo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Trucco Manlio

ACQD - Data acquisizione	1963
ACQL - Luogo acquisizione	SV/ Albisola Superiore
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Albisola Superiore
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 19 - 17011 Albisola Superiore (SV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 23215/Z
FTAT - Note	intero
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Elenco delle opere d'arte donate dal pittore M. Trucco al Comune di Albisola Superiore e che eventualmente potranno essere vendute... in "Atto di Donazione"
FNTD - Data	1963
FNTF - Foglio/Carta	n. 28
FNTN - Nome archivio	Palazzo Comunale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pitture e ceramiche di Manlio Trucco
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Tassinari M.
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.

