SCHEDA

PVCS - Stato

PVCR - Regione



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00030975	
ESC - Ente schedatore	S21	
ECP - Ente competente	S21	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figura maschile	
SGTT - Titolo	Indio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia Liguria

PVCP - Provincia	SV	
PVCC - Comune	Albisola Superiore	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione	Casa-Laboratorio	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Ferrari, 193 - 17013 Albisola Superiore (SV)	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Ceramica "Manlio Trucco"	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1950	
DTSF - A	1960	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Trucco Manlio	
AUTA - Dati anagrafici	1884/ 1974	
AUTH - Sigla per citazione	00000957	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	42	
MISL - Larghezza	31	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: giovane Indio. Abbigliamento: copricapo di piume; gonnellino di rafia. Piante: vegetazione amazzonica. Armi: lancia.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	M. Trucco	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, che non è inserito nell'elenco delle opere del pittore donate al Comune di Albisola Superiore, fu probabilmente composto negli anni Cinquanta quando Trucco, ormai da tempo ritiratosi dalla ceramica, decide di dedicarsi intensamente alla pittura. In esso sono rivissute le esperienze amazzoniche dell'autore, grazie anche ai disegni portati seco dal Brasile e che stanno alla base di quasi tutte le sue figurazioni di carattere esotico.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Trucco Manlio	
ACQD - Data acquisizione	1963	
ACQL - Luogo acquisizione	SV/ Albisola Superiore	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Albisola Superiore	
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 19 - 17011 Albisola Superiore (SV)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 23313/Z	
FTAT - Note	intero	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Chilosi Del Nero C.	
FUR - Funzionario responsabile	Terminiello Rotondi G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M. L.	
AGGF - Funzionario		

responsabile	NR (recupero pregresso)