

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00019620

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angioletti/ Sant'Erasmo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Chiavari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1891
DTSF - A	1892
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1969
DTSF - A	1969
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ortelli Angelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX-XX
AUTH - Sigla per citazione	00000614
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ traforo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	700
MISL - Larghezza	400
MISP - Profondità	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1969
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto ha colonnine, in marmo nero, che ritmano la scansione in tre parti; ai lati tarsie raffiguranti un giglio tarsie con una corona attraversata da due rami di palma, al centro, in legno traforato e dorato, ancora corona con palme. I gradoni in marmo rosso e nero hanno cartigli stilizzati in marmo bianco. L'altare è limitato da due colonne, addossate a lesena, poggianti su un alto basamento e sorreggenti trabeazione spezzata, alle cui estremità siedono due angioletti, al centro Sant'Erasmo, in piedi, su basamento mistilineo, decorato sul fronte da ancora.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nella sistemazione attuale, dopo il restauro del 1969, dell'altare originale è rimasta la pedana, due gradoni, le colonne e il fastigio e una piccolissima porzione del paliotto; la parte restante del paliotto e le basi delle colonne sono da ricollegarsi al restauro. Il Sanguineti (1955), nel dare la disposizione originale degli altari, dice che il secondo altare a sinistra già dedicato a S. Erasmo, pur mantenendo l'originale dedicazione, è da attribuire alla ristrutturazione del 1891-1892 eseguita in questa cappella e in quella di San Giuseppe; per il lavoro furono pagate all'Ortelli 9000 lire.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 13361/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sanguineti L.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	pp. 133, 294
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CM PN - Nome	Simonetti F.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	