

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00019632

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0700019632

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione profeti/ angioletti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Chiavari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1839
DTSF - A	1840
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pucci Camillo
AUTA - Dati anagrafici	1802/ 1869
AUTH - Sigla per citazione	00000073
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Profeti. Figure: angioletti.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Sanguineti (1955) afferma che nel 1939 la fabbriciera deliberava: "di decorare la navata centrale iniziando dalla volta della crociera al di sopra dei cappelloni", l'incarico fu affidato al Pucci il cui lavoro: "generalmente apprezzato, dovette tuttavia limitarsi a soli due quadri (natività di Maria e Visitazione), essendo sopravvenuta l'anno dopo la rovina della cupola che fece sospendere ogni altra opera". Si può notare che il Sanguineti, a differenza della Bono (1975), attribuisce al Pucci solo i due soggetti principali e della visita dà una diversa interpretazione rispetto alla Bono che la definisce: "Visita della Morte a Maria". Sborgi (1971) cita questo ciclo per dimostrare le influenze sul Pucci dei puristi toscani e dell'Overbeck. Un elemento costante in tutto il ciclo è l'ampio volume delle figure, mentre per i colori nei riquadri maggiori vi è più vivacità e meno passaggi graduali tra tono e tono rispetto ai riquadri minori. Inoltre nei riquadri maggiori spicca la ricerca di una ricostruzione ambientale e scenografica, ridotta, invece, al minimo in quelli minori, dove sono raffigurate solo le figure essenziali per la scena.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 13374/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sanguineti L.

BIBD - Anno di edizione

1955

BIBN - V., pp., nn.

p. 252

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sborgi F.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBN - V., pp., nn.

p. 421

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bono E.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBN - V., pp., nn.

n. 1-2 p. 24

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Simonetti F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Stellato R.

AGGF - Funzionario

