

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00019643

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione ciclo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Chiavari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1805

DTSF - A 1805

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Baratta Carlo Alberto

AUTA - Dati anagrafici 1754/ 1815

AUTH - Sigla per citazione 00000113

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE****MISR - Mancanza**

MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il ciclo è composto da quattro riquadri principali delimitati da profeti e virtù.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il ciclo è ampiamente segnalato dalle fonti locali (Garibaldi, 1853; Sanguineti, 1955; Bono, 1975); da tali fonti si ricava che il lavoro fu iniziato nel 1805 e il suo completamento, con una ricca doratura, negli anni 1819-1832 dopo la morte del Baratta. Questo ciclo è citato anche dalla critica più recente (Pesenti, 1971; Sborgi, 1975) come l'opera più significativa del Baratta e come originale esempio di realismo narrativo e di abbandono di ogni tradizione aulica e colta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 0\_0

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Garibaldi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1853

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 210

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Sanguineti L.

**BIBD - Anno di edizione**

1955

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 196-197

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Pesenti F.

**BIBD - Anno di edizione**

1971

**BIBN - V., pp., nn.**

pp.366-368

**BIBI - V., tavv., figg.**

ff. 332-333

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bono E.**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBN - V., pp., nn.** n. 1-2 pp. 22-24**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Sborgi F.**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBN - V., pp., nn.** p. 64**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Solimano S.**FUR - Funzionario responsabile** Rotondi Terminiello G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Stellato R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Stellato R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**