

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00019657

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Sebastiano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Chiavari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Repetti Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000640
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Sebastiano. Attributi: (San Sebastiano) aureola. Oggetti: tronco; frecce; rocce. Abbigliamento: perizoma.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Sanguineti (1955) attribuisce l'opera al Repetti e riporta che questa statua fu portata qui dopo lo scioglimento degli oratori di Chiavari nel 1799 e collocata, come il S. Rocco di uguale provenienza: "sulle porte laterali dell'altare maggiore, per ricordare i patroni contro la peste che il pennello del Borzone aveva dipinto ai lati dell'immagine di N.S. dell'Orto". Il corpo del santo è ben scolpito, ma senza eccessiva sottolinetura dell'anatomia che non ha particolari segni del martirio, ma solo una forte tensione muscolare, le cinque frecce conficcate nel corpo non aumentano la drammaticità; l'espressione del volto esprime una sofferenza più languida che tragica.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
----------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 13402/Z
------------------------------	-----------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Sanguineti L.
---------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1955
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 185
---------------------	--------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
-------------	------

CMPN - Nome	Simonetti F.
-------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
--------------------------------	------------------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
-------------	----------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
-------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------