

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | C  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00019753 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |       |
|------------------------|-------|
| OGTD - Definizione     | busto |
| OGTV - Identificazione | serie |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| SGTI - Identificazione | vescovo |
|------------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>PVCR - Regione</b>               | Liguria  |
| <b>PVCP - Provincia</b>             | GE       |
| <b>PVCC - Comune</b>                | Chiavari |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b> |          |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1799 |

### DTM - Motivazione cronologia

NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                             |                |
|-----------------------------|----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega ligure |
|-----------------------------|----------------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

## MT - DATI TECNICI

|                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ scultura/ intaglio/ doratura |
|--------------------------------|-------------------------------------|

### MIS - MISURE

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 68 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 35 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 10 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Tarlature e rotture. |
|--------------------------------------|----------------------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Sono posti su base quadrata, sormontata da piedistallo a tronco di piramide con i lati inflessi. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: vescovo. Abbigliamento: piviale; tiara. |
|--|---|

### NSC - Notizie storico-critiche

I busti poco movimentati nel panneggio dei piviali e nell'atteggiamento del viso sono riconducibili ad un modello precedente all'età barocca, di gusto classicheggiante. E' probabile che si tratti di una produzione artigianale locale che ripete un modello arcaico; altri quattro busti, del tutto simili, si trovano nella chiesa chiavarese di San Giovanni Battista.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 13499/Z         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                        |
|---------------------------------------|------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1979                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Solimano S.            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rotondi Terminiello G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Stellato R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Stellato R.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |