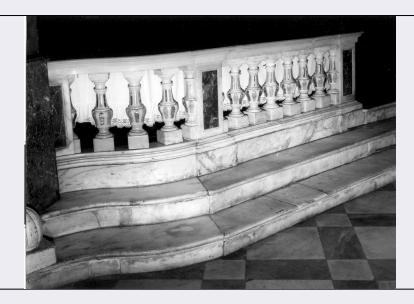
SCHEDA



CD - CODICI		
TCIZ	Time calcade	

TSK - Tipo scheda OA
LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00030509

ESC - Ente schedatore S21
ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata
OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Liguria

PVCP - Provincia

SV

PVCC - Comune

Alassio

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1710		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega ligure		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione			
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ scultura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	90		
MISL - Larghezza	285		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La balaustrata è divisa in due parti. Ogni parte, convessa, è sostenuta da tre pilastri per parte, uno al muro, il secondo allo spigolo, il terzo al cancello centrale. I polastrini prismatici sono bianchi a specchi rossi e interrompono l'andamento dei balaustri a clave, decorati da scanalature in marmo rosso e poggianti su un cubo in marmo bianco.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	La tipologia della balaustrata, il colore dei marmi usati inducono a collocare l'opera tra la fine del Seicento e l'inizio del Settecento. La balaustra è stata probabilmente eseguita dal medesimo scultore che ha fatto le balaustrate laterali.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 21770/Z		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Arnaud S.	
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	