SCHEDA



(ال	ע	-	C	U	D	Ц	CI	

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca \mathbf{C}

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo 00025672 generale

ESC - Ente schedatore S21 S21

ECP - Ente competente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ombrellino processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Moconesi

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità	post					
DTSF - A	1899					
DTSL - Validità	ante					
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica					
U - DEFINIZIONE CULTURALE						
ATB - AMBITO CULTURALE						
ATBD - Denominazione	manifattura ligure					
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica					
MT - DATI TECNICI						
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco					
MTC - Materia e tecnica	cotone/ damascato					
MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura					
MTC - Materia e tecnica	ottone					
MIS - MISURE						
MISU - Unità	cm.					
MISD - Diametro	110					
MIST - Validità	ca.					
CO - CONSERVAZIONE						
STC - STATO DI CONSERVAZIONE						
STCC - Stato di	discreto					
conservazione	discreto					
DA - DATI ANALITICI	discreto					
DA - DATI ANALITICI	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone.					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone.					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone. NR (recupero pregresso)					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'ombrellino è utilizzato durante le processioni meno solenni come baldacchino - di ridotte dimensioni - per il SS. Sacramento. Il damasco rosso, con disegno piuttosto frequente, dovrebbe essere di manifattura di Lorsica o Zoagli (cfr. G. Morazzoni, "Mostra de le antiche stoffe liguri", Genova, 1941).					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'ombrellino è utilizzato durante le processioni meno solenni come baldacchino - di ridotte dimensioni - per il SS. Sacramento. Il damasco rosso, con disegno piuttosto frequente, dovrebbe essere di manifattura di Lorsica o Zoagli (cfr. G. Morazzoni, "Mostra de le antiche stoffe liguri", Genova, 1941).					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'ombrellino è utilizzato durante le processioni meno solenni come baldacchino - di ridotte dimensioni - per il SS. Sacramento. Il damasco rosso, con disegno piuttosto frequente, dovrebbe essere di manifattura di Lorsica o Zoagli (cfr. G. Morazzoni, "Mostra de le antiche stoffe liguri", Genova, 1941).					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'ombrellino è utilizzato durante le processioni meno solenni come baldacchino - di ridotte dimensioni - per il SS. Sacramento. Il damasco rosso, con disegno piuttosto frequente, dovrebbe essere di manifattura di Lorsica o Zoagli (cfr. G. Morazzoni, "Mostra de le antiche stoffe liguri", Genova, 1941). VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'ombrellino è utilizzato durante le processioni meno solenni come baldacchino - di ridotte dimensioni - per il SS. Sacramento. Il damasco rosso, con disegno piuttosto frequente, dovrebbe essere di manifattura di Lorsica o Zoagli (cfr. G. Morazzoni, "Mostra de le antiche stoffe liguri", Genova, 1941). VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'ombrellino è utilizzato durante le processioni meno solenni come baldacchino - di ridotte dimensioni - per il SS. Sacramento. Il damasco rosso, con disegno piuttosto frequente, dovrebbe essere di manifattura di Lorsica o Zoagli (cfr. G. Morazzoni, "Mostra de le antiche stoffe liguri", Genova, 1941). VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico					
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Il manico è in legno chiaro tornito, quasi a fingere i nodi di una canna. E' coperto di damasco rosso operato a motivi fitomorfi, con un gallone in stoffa gialla. All'interno è una fodera di cotone bianco damascato a motivi floreali. Il puntale è costituito da una sfera sormontata da una croce, tutto in ottone. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'ombrellino è utilizzato durante le processioni meno solenni come baldacchino - di ridotte dimensioni - per il SS. Sacramento. Il damasco rosso, con disegno piuttosto frequente, dovrebbe essere di manifattura di Lorsica o Zoagli (cfr. G. Morazzoni, "Mostra de le antiche stoffe liguri", Genova, 1941). VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico IFERIMENTO OTOGRAFICA					

AD - ACCESSO AI DATI					
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI				
ADSP - Profilo di accesso	3				
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile				
CM - COMPILAZIONE					
CMP - COMPILAZIONE					
CMPD - Data	1980				
CMPN - Nome	Boccardo P.				
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.				
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE					
RVMD - Data	2006				
RVMN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.				
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE				
AGGD - Data	2006				
AGGN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.				
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)				