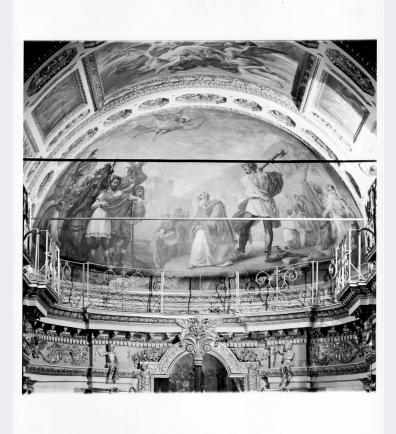
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00015741
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700015741

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Martirio di San Biagio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Chiavari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Chiarella Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1824/ 1908
AUTH - Sigla per citazione	00000128
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Chiarella Andrea Giuseppe Parroco
CMMD - Data	1850 ca.
CMMF - Fonte	bibliografia
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	400
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	
A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	NR (recupero pregresso)
sull'oggetto	, , , ,
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso) Parsonaggi: San Riagio, Attributi: (San Riagio) pastorale, Figura:
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: San Biagio. Attributi: (San Biagio) pastorale. Figure: carnefice; soldati; uomini; donne; bambini; angeli. Animali: cavallo.

Oggetti: ascia; stendardo. Strumenti del martirio: palma; corona. soggetto Elementi architettonici: torrione. Nella pubblicazione sul santuario edita in occasiione del primo millenario della chiesa (1936, p. 51) si dice che questi affreschi furono commissionati a Francesco Chiarella dal parroco Andrea Giuseppe **NSC** - Notizie storico-critiche Chiarella poco prima che questi lasciasse, nel 1854, Bacezza. Questi affreschi "costarono £. 2000, come da quietanza rilasciata il 1 settembre 1856". TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SBAS GE 9175/Z **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica Gremigni Gilla P. **BIBA** - Autore BIBD - Anno di edizione 1936 BIBN - V., pp., nn. p. 51 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1979

CMPN - Nome Simonetti F.

FUR - Funzionario

responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Vazzoler M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Vazzoler M.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)