

SCHEDA

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZ.	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTIQUITÀ E BELLE ARTI	ORGANO
14/00009193	ITA: 0000012000	SOFR. ARCHEOL. e per i B.A.A.A. e S. C3	DATI RELATIVI ALLA PARTE STRUMENTALE
<p>TASTIERE NUMERO DELLE TASTIERE: una COLLOCAZIONE: incorporata nella cassa NUMERO DEI TASTI: 50 AMBITO: DO-FA PRIMA OTTAVA: cromatica corta NOTE: tastiera originale con tasti bianchi in osso e tasti neri in ebano.</p> <p>PEDALIERA NUMERO DEI PEDALI: 8 AMBITO: DO-SI PRIMA OTTAVA: corta NOTE: pedaliera originale a leggio</p> <p>REGISTRI DISPOSIZIONE: sulla destra TIRANTI (BOTTONI O MANETTE): tiranti con pomelli in ottone</p> <p>ELENCO: Principale ? Ottava Voce umana IV Flauto (dal SI 2) XIX Flauto in 5.ta (dal FA 2) XXVI XXXI XXXIX Tiratutti</p>			

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00068168

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0700068168 A

RVES - Codice bene componente 0700068172

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione XII: Gesù innalzato e morto in croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Albergo dei Poveri-Chiesa di S. Maria Immacolata
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ALBERGO DEI POVERI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	pl. E. Brignole, 2
LDCS - Specifiche	ORATORIO SINISTRO, LATO DESTRO
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1620
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Via Crucis.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	ISTITUTO "E. BRIGNOLE"
CDGI - Indirizzo	Piazzale E. Brignole, 2 - 16125 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 12617/Q

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	PILLEDDU M.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Luca I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD ROM N. 14
---------------------------	---