

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00037133

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Finale Ligure

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1798**DTSF - A** 1798**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Bocciardo Domenico**AUTA - Dati anagrafici** 1686 ca./ 1746**AUTH - Sigla per citazione** 00000006**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco di Carrara/ scultura**MTC - Materia e tecnica** breccia/ intarsio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 90**MISL - Larghezza** 150**MISP - Profondità** 65**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La fonte battesimale, con vasca do forma oval, si erge su uno zoccolo modanato. La base, leggermente aggettante dallo zoccolo, è scolpita e sormontata dal frontale rettangolare in marmo rosa, adornato da un festone a rilievo in marmo bianco trattenuto ai lati da due rosoncini. Il frontale è sovrastato da una cornice marmorea modanata e leggermente svasata. La vasca è chiusa da un coperchio ovale di legno verniciato a smalto bianco, al centro del quale si erge una piccola croce.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La vasca, come l'intero batistero, è attribuita allo scultore Domenico Bocciardo dallo Scarrone (Scarrone 1963, p. 13)pur non citando la fonte documentaria. Lo stile delle decorazioni, assimilabile ai festoni ed alle ghirlande che ornano l'Altare Maggiore, sembrerebbero confermare tale ipotesi. La datazione corrisponderebbe pertanto tale ipotesi. La datazione corrisponderebbe pertanto a quella del gruppo

scultoreo Il Battesimo di Cristo realizzato insieme alla vasca battesimale nel 1798.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 29194/Z

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Profumo A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cataldi Gallo M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Frattini S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Frattini S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)