

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00037142
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Finale Ligure

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Pietro Ripa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Siena/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	portoro/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	breccia di Francia/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona/ intarsio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	710
MISL - Larghezza	210
MISP - Profondità	190
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliotto rettangolare presenta una fitta decorazione a tarsiemarmoree policrome a girali fitomorfi e poggia su una pedana ad un gradino con decorazioni in marmo nero e rosso. Al centro, all'interno di una cornice a rilievo sagomata è raffigurato un paesaggio (forse Finalborgo). I due gradoni poggiati sulla mensa presentano la stessa decorazione fitomorfa del paliotto e sono separate al centro dal tabernacolo sormontato da elemento a cupola con lanternino. Sulla porticina in legno del tabernacolo è dipinto ad olio un Agnus Dei. Al di sopra del secondo gradone poggia una cornice in marmo policromo con volute laterali, ornata in marmo partendo dal basso da due riquadri raffiguranti paesaggi, due teste di cherubini e terminante in alto con elemento piramidale sormontato ai vertici da tre fiamme. In alto, al centro, sono raffigurate ad intarsio la tiara e le chiavi (emblema della Pontificia Compagnia dei SS. Pietro e Paolo) ed è scolpita una scritta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1696 la Compagnia dei SS. Pietro e Paolo fa costruire la propria Cappella dei Maestri Lorenzo e Angelo Tissoni (Scarrone 1963, p. 12) l'altare, allora in calce, secondo Mario Scarrone fu fatto costruire nel 1720 dal MAestro Pietro Ripa di Genova. Nell'inventario dei beni della chiesa del 1727 si legge che la cappella dei SS: Pietro e Paolo " ha il suo altare in marmo". Interessanti ed originali sono le tarsie marmoree raffiguranti alcuni paesaggi collocate una al centro del paliotto e le altre ai lati del secondo e cronologicamente vicine a quelle dell'altare della Cappella di S. Caterina.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 291203/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1727
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1727
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTD - Data	sec. XX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarrone M.
BIBD - Anno di edizione	1963
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Vitiello R.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)