

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00037177

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Finale Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	255
MISP - Profondità	212
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paliootto dell'altare, poggiante su pedana a due gradini, è rettangolare e delimitato sui lati da erme a forma di angelo. Al centro presenta un'apertura ovale, all'interno della quale si conserva la scultura lignea del Cristo morto, contornata da cornice mistilinea, ed è decorato agli angoli da tarsie policrome raffiguranti gli strumenti del martirio di Cristo. In alto , al centro , una testina d'angelo ad altorilievo e dorata, dalla quale partono due festoni floreali, pure a rilievo. Sulla mensa poggiano due gradinate con tarsie policrome secondo motivi fitomorfi, girali etralci, che termiano con due volute. Il tabernacolo, posto al centro della seconda menola, presenta ai lati due figure femminili mosse da ricchia panneggi, ed è sormontato da una cornice modanata di trabeazione a sua volta sovrastata da una testina alata e termina a forma di cupola modananta con tarsie a motivi fitomorfi, mentre sulla fronte sono a carattere geometrico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La cappella dedicata per tutto il secolo XVIII all'Angelo Custode, ha acquisito il nome attuale dalla scultura conservata all'interno dell'altare. La mensa sotto cui si conserva la statua del Cristo deposto è probabilmente la sola parte originale, anteriore al 1712 realizzata appositamente per contenerla. I due gradoni, appartenenti ad una altro, tagliati ed adattati, potrebbero provenire ad opinione dello Scarone dall'antico altare maggiore costituito nel 1677 e demolito nel 1797. La portella a rilievo in legno scolpito e dorato, raffigurante S. Tommaso d'Aquino, è stata sostituita, dopo il 1963, da una più recente in metallo, senza alcun pregio artistico, raffigurante il Cristo che distribuisce i pani ai fedeli. I caratteri stilistici del paliotto (forma rettangolare, lesene laterali, tarsie policrome a motivi fitomorfi) suggeriscono una datazione verso la seconda metà del sec. XVII, datazione ipotizzabile anche per le due mensole.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 29238/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
FNTD - Data	1712

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarrone M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p.9

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Profumo A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	