

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00037228

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Finale Ligure

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1681**DTSF - A** 1681**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Aicardi Giacinto**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XVII-inizio sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00000920**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ incisione**MTC - Materia e tecnica** breccia di Francia/ intarsio**MTC - Materia e tecnica** portoro/ intarsio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 705**MISL - Larghezza** 316**MISP - Profondità** 184**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il paliotto rettangolare è suddiviso in tre specchiature decorate a tarsie policrome e poggia su una pedana a un gradino con decorazione a fiore in marmo nero, bianco e rosso. I tre gradoni poggianti sulla mensa presentano decorazione a motivi geometrici e sono divisi al centro dal tabernacolo decorato lateralmente da due volute e sormontato da elemento piramidale. Sulla porticina in legno del tabernacolo è dipinto a olio un Cristo portacroce. Sopra l'altare, addossata alla parete una grande cornice in marmo nero (portoro) e bianco con volute e drappi laterali contiene un Crocifisso ligneo. In cima alla cornice sono collocati tre angioletti, quello al centro regge una croce.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI**

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	alla base del terzo gradone
ISRI - Trascrizione	SACELLUM SS.MI CRUCIFIXI CONSTRUCTUM. PER AD. MRR D.D.D CAN. OS PETRUM VINCENTIUM ROSCIANUM ET ANDREAM CARZOLIUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	IN ALTO
ISRI - Trascrizione	OBLATUS EST / QUIA IPSEST / VOLUIT
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare fu costruito per volere dei Canonici Andrea Carzolio e Vincenzo Rosciano nel 1681 e realizzato dallo scultore Giacinto Aicardi (Archivio parrocchiale di Finalborgo, Libro E, ricevuta ,in A. V. S. : " altare con duo scalini , paramento et lastrico in tutto di marmo fatto per il maestro Giacinto Aicardo di Genova", cit. in M. Scarrone, 1963, p.17). Nell'inventario dei Beni della Chiesa del 1727 si annota che la cappella del Crocifisso è " tutta di marmo è " fatta a padiglione". Mario Scarorrone afferma che nell'ancona di marmo in origine era collocato un grande quadro raffigurante un crocifisso, poi sostituito (in data imprecisata), da un Crocifisso in legno ora sull'altare maggiore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 29289/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1727
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarrone M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p.16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Profumo A.
FUR - Funzionario	

responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)