

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034621

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartagloria

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Finale Ligure

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1779

DTSF - A 1779

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ bulinatura/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	63

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Presentano struttura a cartella e poggiasno su peducci a volute arricchite e modanate. LA cornice, in sottile lamina d'argento montata su supporto ligneo , è formata da un elegante gioco di volute modanate, sfrangiate, concave e convesse che si dilatano in due lobi laterali. Il profilo interno è in argento dorato ed è contornato da una decorazione frastagliata. La cornice termina con elemento a "timpano" spezzato e sagomato sormontato da decorazione a fogliame.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Repubblica di Genova .
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	Torretta (1)779

NSC - Notizie storico-critiche	La ricchissima decorazione delle cornici con volute sfrangiate e festoni floreali riprende motivi rocaille. La tipologia decorativa permette di considerare questi oggetti come pezzi di altissima qualità. LA cartagloria maggiore reca sul davanti un punzone con la lettera B che si riferisce con gni probabilità all'argentiere o alla bottega in cui l'oggetto venne prodotto. La presenza dell'ostesso tipo di punzone in alcuni calici conservati nello stesso Museo della Cattedrale di savona testimonia che l'oggetto (tutta la serie , in quaeto caso) venne eseguito dallo stesso argentiere o, almeno nella stessa bottega dei due calici savonesi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28502/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Vitiello R.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)