

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034636

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo custode

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Finale Ligure
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	137
MISL - Larghezza	107
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata, tagliata e bucata, fori cadute e sollevamenti di colore , screpolature sui tuta la superficie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LA cornice, di legno dorato è lavorata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: angelo; bambino; uomo. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	...mense...anno 1704....
	Il quadro di buona qualità sebbene sia gravemente danneggiato, pèropone una serie di interessanti questioni. Innazitutto si pensa che la figura del donatiore , rigida e secca, sia stata aggiunta in seguito, perchè la pellicola pittorica risulta rialzata rispetto al rsto, e abbia causato la sovrapposizione dello sfondo scuro al chiaro paesaggio

NSC - Notizie storico-critiche

originale di cui si intuisce ancora la presenza in basso a destra. Questa parte inferiore inoltre risulta tecnicamente piatyta e non presenta alcuna traccia di pennalletta a corpo come il resto del quadro. L'iscrizione dunque che reca la data del 1704 potrebbe essere riferita o all'anno di esecuzione del quadro o all'anno in cui fu fatto il rimaneggiamento di cui sopra. Se il dipinto originale fosse preesistente al 1704 potrebbe coincidere con l'Ancona dell'Angelo Custode con cornice di cui parlano gli inventari a partire dal 1678 (A.V.S. inventari 1678). La seconda osservazione va rivolta al soggetto del quadro che a partire dalla metà del Sec. XVII fu molto replicato. La versione più famosa è quella di Pietro da Cortona del 1656, ma quella a cui più direttamente può ispirarsi il dipinto di Finalborgo è l'angelo Custode attribuito a Stefano Magnasco o a Bartolomeo Biscaino datato post 1656 (AA.VV. 1969, p.226 tav. 95).L'iconografia è la medesima: l'angelo è in piedi, cammina e guarda il Bambino. Infine non è da escludere che il quadro fosse in origine ubicato in chiesa, nella cappella dell'Angelo Custode in seguito dedicata al Cristo morto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 28518/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1678

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1712

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1727

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Briganti G.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 274

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA. VV.

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBN - V., pp., nn.

p. 226

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 95

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Fassio M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Frattini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Frattini S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)