

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00037520

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione standardo processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Finale Ligure

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1630

DTSF - A 1630

DTM - Motivazione cronologia data

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco/ ricamo

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 261

MISL - Larghezza 178

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche nappe sciupate-èarti staccate del riporto- tracce di sporco

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1855

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Lo stendardo ha forma rettangolare; la parte inferiore è ornata da una cornice a lambrequins sagomati, decorati da ricche cornici a riporto e dallo stemma del Carmelo (3 stelle a sei punte)alternati a una rosa ricamata a punto pittura a riporto; sui lati tulipani , i lambrequins terminano con nappe con anima in legno rivestite di staggola dorata e di filetto intrecciato con la tecnica del macramè a punto. Solo quattro nappe sono originali: ne è stata aggiunta una in argento antica mentre

DESO - Indicazioni sull'oggetto	due sono moderne. Tutta la parte inferiore si presenta in cattive condizioni, causate dall'uso dell'oggetto. Lo stendardo è sorretto da due aste dipinte in azzurro e oro e da un bastone che termina con pomoli torniti e dorati. Il tessuto di fondo è un damasco color avorio in tre teli che presenta un motivo a melagrana e mazzi di fiori. Su di esso si staglia sul davanti la figura della Madonna del Carmelo con veste bruno-argento e che regge il Bambino Gesù in braccio. Entrambi reggono scapolari a loro volta ricamati con l'effigie della Madonna e col monogramma di Maria. La Madonna poggia su una nube grigio-celeste circondata da due angeli (uno raffigurato come un bambino, l'altro più adulto e da tre teste di cherubini. Sul suo capo due angeli in volo reggono una corona d'argento,(continua in AN)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario del 1712 è citato uno stendardo nella cappella del Carmine in damasco bianco con lavori in punto d'oro. Scarrone (1963, p. 28), indica che in chiesa un'antico stendardo eseguito nel 1630 per il governatore Diaz Zamorano che aveva fatto apporre il suo stemma sul retro. Lo stendardo sarebbe stato restaurato nel 1855 e potrebbe identificarsi con questo. In tal caso bisogna pensare che il restauro ottocentesco abbia completamente reinterpretato nel gusto dell'epoca il precedente riporto. E' possibile ravvisare, nei due angeli in basso a sinistra e a destra della MADONAN e nella torsione del suo ciorpo un disegno ancora maieristico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 29517/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1712

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Scarrone M.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

p. 28

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Montiani M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	