

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034709

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Finale Ligure

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	42
MISP - Profondità	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tarli, abrasioni nell'intelaiatura lignea
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il reliquiario appare come una cassetta lignea con un vetro di protezione sagomata a forma di edicola o tempietto con timpano e semicolonne laterali addossate su un alto plinto. Esse inquadrano una cornice incisa e dorata che racchiude una finestatura centrale, riparata appunto da un vetro. Il legno è tinteggiato in nero, mentre i dettagli architettonici sono sottolineati con dorature e con fregi. L'edicola contiene una placchetta in cera che raffigura a bassorilievo L'Immacolata Concezione sulla falce di luna, circondata da raggi. La cera ha un colore chiaro uniforme. La placchetta ha attorno una guarnizione in canutiglia di raso policromo, fili d'argento e paglia(forse)(probabilemnte definita col termine di filigrana nell'inventario), che forma una fitta ghirlanda e decora gli angoli. In alto e in basso vi sono anche galloni dorati. Al centro di ogni lato sono presenti le reliquie avvolte in carta con relativo cartellino d'identificazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla fronte
ISRI - Trascrizione	ANTIQUISSIMA INSIGNIS COLLEGIATAE S. BLASII FINALI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	SULAL PALCCHETTA
ISRI - Trascrizione	MULIER.AMICTA. SOLE ET LUNA. SUB .PEDIBUS.INN.XI.P. MAX.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	CARTELLINI
ISRI - Trascrizione	S. TRANQUILLINO/S.EMERITA/S.INNOCENZO/ S. BANNA
NSC - Notizie storico-critiche	Il riferimento al papa Innocenzo XI fa datare l'opera tra il 1676 e il 1689 e fa pensare ad una provenienza romana da parte di una manifattura che paraticava un barocco sobrio come indica la severa policromia. Per quanto riguarda la pelaccetta in ceram, l'uso di piccoli bassorilievi con ritratti ad esempio , spesso policromi, era molto diffuso nel sec. XVII (Saba Sardi , 1981; Lightbown 1981). Il reliquiario è pendant di un altro analogo conservato nella sacrestia. Probabilemnte entrambi facevano partedel corredo dell'altare di S. GiuseppeI (Inventario 1727).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28577/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1727
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saba Suardi F.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lightbown R.
BIBD - Anno di edizione	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Montiani M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)