

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034735

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione veste da statua

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Finale Ligure

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1774

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	manifattura francese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ laminatura/ broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	215

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	indebolimento alcune rotture del tessuto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'abito fa parte del corredo della statua della Madonna del rosario. Si compone di una veste molto ampia arricciata sui fianchi e con maniche a fuiso piuttosto corte staccata dall'abito. e ricoperte da una soprammanica. Il tessuto è in gros broccato d'argento a formare un motivo di piccoli fiori disposti su file parallele. Il corsetto è decorato da un alto bordo di passamaneria a fuselli d'rgento che forma motivo di bustino; lo stesso tipodi pizzo ornava lo scollo e guarnisce il bordo inferiore della gonna. Il pizzo presenta un motivo ad onde nei meandri del quale compaiono dei piccoli ventagli; argento lòamellare si alterna a filato di argento; l'altezza media é di 6 cm . Nel tessuto è presnete una cimosa di 1 cm. di altezza; la veste ha fodera in tela di lino crema.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tipo di tessuto con disegni di piccoli fiori e la policromia bianco /argento fa pensare ad una datazione intorno al terzo quarto del XVIII secolo: si confronti il tipo di fiore broccato in un campione di tessuto della Pinacoteca Civica di Asti (AA.VV. Antichi tessuti della Pinacoteca Civica. La collezione G.B. Gerbo, Comune di Asti, catalogo della mostra, Cuneo, 1982, p.33 fig. 16) quello presentato in A. Gruber, Les motifs à dentelles au XVIII siècles, Fondation Abegg, Riggisberg (Bern), 1979,p. 26.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28603/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CM PN - Nome	Montiani M.R.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	