

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034777

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Finale Ligure

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rossi Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000925

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ ricamo
--------------------------------	-----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISL - Larghezza</b>	205

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	l'oro appare brunito

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1984
--------------------	------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Attualmente il paliotto non si presenta in tutta la sua lunghezza poiché è stato accorciato ai lati di circa 20 cm. ripiegando e fissando l'eccedenza sul retro. LA cornice non è quella originale ma sarebbe moderna : è dorata e sagomata. Al centro del paliotto in una ricca cornice con conchiglia ( alcentro in alto) alcune figure allegoriche sotto uin baldacchino: la Fede a destra con calice a croce , la Carità a sinistra con due bambini ; al centro in basso S. Biagio in atto di venerazione col pastorale abbandonato oltre il baldacchino.I visi , le vesti , i particolari floreali e animali sono a punto pittura, ricamati in seta su tela o cartone. Le lumeggiature molto spesso sono a risparmio : vienien lasciato trasparire il fosno. Gli elementi architettonici ( cornici, conchiglie ) sono in oror fialto , liscio o marezzato per dare una maggiore virazine luminosa e molto spesso a loro volta ricamate. Ai lati della coonchiglia centrale due uccelli (colombi) in atto di ere e beccare. Ricche ghirlande di fiori ( si notano tulipani) accompagnano la cornice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il paliotto fa parte di un apparato festivo disegnato dal pittore finalese Giovanni Rossi nel 1750 in stile barocchetto con cineserie ( Scarrone 1963, p. 24) che tuttavia non cita la fonte. Nel disegno sono riscontrabili elementi rocaille ( la conchiglia, la sagomatura delel cornici, la linea e le lumeggiature delle vesti e dei corpi; non sono presenti elementi " cinesi". E' pensabile quindi - tenendo conto

dell'iconografia scelta per decorare lo scudo centrale - una scelta di soggetti più tradizionale adatta all'uso dell'oggetto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 28645/Z

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Scarrone M.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 24

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Montiani M.R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cataldi Gallo M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Frattini S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Frattini S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI