SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00020364

ESC - Ente schedatore S21 ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata
OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Liguria

PVCP - Provincia

IM

PVCC - Comune

Imperia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolosec. XIXDTZS - Frazione di secoloprima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Canale Nicolò	
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00001044	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Bardi Pietro	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00001045	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Bardi Filippo	
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00001046	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	76	
MISL - Larghezza	166	
MISP - Profondità	20	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Lievi abrasioni diffuse.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Divisa in due corpi: comprendono ognuno una base e una cornice superiore modanata, collegata, ai lati, da paraste a specchiature racchiudenti sei balaustri su dado e plinto quadrangolare.	
DESI - Codifica Iconclass	odifica Iconclass NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	La balaustrata su disegno del Canale fu eseguita dai fratelli Bardi di	

NSC - Notizie storico-critiche Carrara insieme agli altri lavori in marmo della chiesa (cfr. Paoletti

1912 p. 58).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 14139/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Paoletti F.

BIBD - Anno di edizione 1912

BIBN - V., pp., nn. p. 58

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

Dettori M. **CMPN - Nome**

FUR - Funzionario

responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

ARTPAST/ Stellato R. **RVMN - Nome**

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

ARTPAST/ Stellato R. **AGGN - Nome**

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile