

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00022836

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700022836

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Imperia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Viesi Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00001225

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura ligure (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama lanciata
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	282
MISV - Varie	piviali minori: 140x280

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Consunzioni, sfilacciature e rifoderatura.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1938
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ricamo in oro a punto pieno e a punti diversi; il disegno presenta girali vegetali con fiori, unite a spighe ed uva. Lo scudo è fissato con tre coccarde in tessuto e ornato da frangia in filo dorato; il piviale maggiore presenta mazzetti di fiori sparsi sul tessuto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	su etichette applicate all'interno
ISRI - Trascrizione	DOMENICO VIESI CLES TRENINO
NSC - Notizie storico-critiche	L'ottimo stato di conservazione di alcuni elementi del parato è dovuto al riporto del ricamo su teletta d'argento nuova e alla rifoderatura avvenuta verso il 1938 (comunicazione orale) ad opera di manifatture tridentine (cfr. iscrizione); si notano in alcuni punti la giustapposizione del tessuto nuovo a quello vecchio e le reintegrazioni del ricamo, che appare comunque originale anche se opera di mani diverse, fatto compatibile con l'imponenza del parato. I motivi decorativi, di gusto neoclassico, sono ascrivibili alla prima metà dell'800.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 17687/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Dettori M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Stellato R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)