

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00025272

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700025272

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

**PVCR - Regione** Liguria

**PVCP - Provincia** GE

**PVCC - Comune** Genova

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** ospedale

**LDCN - Denominazione** Chiesa degli Ospedali Civili di Genova

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Viale Benedetto XV, 10

**LDCS - Specifiche** Abitazione delle Suore Brignoline, parlitorio

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** SM Inv. 46 277 N 4, 9, 14, 17, 19

**INVD - Data** NR (recupero pregresso)

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Liguria

**PRVP - Provincia** GE

**PRVC - Comune** Genova

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** chiesa

**PRCD - Denominazione** Chiesa dell'Annunziata di Portoria

**PRCS - Specifiche** sacrestia

#### **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1934

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1840

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1860

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega ligure

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio

#### **MIS - MISURE**

|  |   |
|--|---|
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 93  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 48  |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 45  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Sedia imbottita con intelaiatura in legno curvato e intagliato, gambe ricurve con piedi terminanti a riccio appena accennato, schienale detto "a pallone" con traversa intagliata e fastigio raffigurante un'arme a cartoccio tra due rose.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La sedia, del tipo con spalliera detta "a pallone", presenta tutte le caratteristiche dello stile Luigi Filippo o neorococò, diffuso in Italia dal regno di Carlo Alberto (1831-1848) fino al 1860. Costruita intorno al 1850, fa parte di un salotto situato nello stesso parlitorio nella abitazioni delle Suore Brignoline presso gli Ospedali Civili di Genova, insieme ad altre tre uguali, a un divano e a una poltrona del tipo "bergère"; è un esempio abbastanza diffuso di buon artigianato ligure del secolo XIX. Le sedie sono state recentemente verniciate a coppale. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | detenzione Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Genova  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Garibaldi, 9 - 16100 Genova (GE)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS GE 19424/Z   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | intero  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Brosio V.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1972  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 49   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | fig. 14   |
| <b>AD - ACCESO AI DATI</b>                   |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Borzone Becchetti M.**FUR - Funzionario responsabile** Rotondi Terminiello G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Repetto M.L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Repetto M.L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'opera è citata nell'"Inventario oggetti d'arte e di storia" con la collocazione P. 4407; 4408; 4405; 4406. Dalla scheda cartacea non è possibile risalire al nome dell'archivio in cui il documento è conservato, né alla datazione dell'inventario.