

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00025277

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione console

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Chiesa degli Ospedali Civili di Genova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Viale Benedetto XV, 10

LDCS - Specifiche Abitazione delle Suore Brignoline, parlatorio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SM Inv. 46 S 84 N 70

INVD - Data NR (recupero pregresso)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Liguria |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | GE |
|-------------------------|----|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Genova |
|----------------------|--------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | chiesa |
|-------------------------|--------|

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Chiesa dell'Annunziata di Portoria |
|-----------------------------|------------------------------------|

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | sacrestia |
|--------------------------|-----------|

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1934 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | metà |
|----------------------------------|------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1840 |
|------------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1860 |
|-----------------|------|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca. |
|------------------------|-----|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                |
|-----------------------------|----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | bottega ligure |
|-----------------------------|----------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno di noce/ intaglio |
|--------------------------------|-------------------------|

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo bianco di Carrara |
|--------------------------------|-------------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 99 |
|-----------------------|----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 118 |
|-------------------------|-----|

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISP - Profondità</b> | 57 |
|--------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Console con pannello a muro, quattro gambe ricurve con piede a riccio, unite al pannello da una traversa, fastigio sotto al piano sagomato, ricoperto da una lastra di marmo. |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La console, costruita intorno alla metà del secolo XIX, è un prodotto abbastanza comune dell'artigianato ligure durante l'epoca di Luigi Filippo, che in Italia comprende il periodo dal regno di Carlo Alberto (1831-1848) fino al 1860; è evidente la derivazione dagli originali rococò, frequentemente riprodotti in quel periodo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | detenzione Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Genova   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Via Garibaldi, 9 - 16100 Genova (GE)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS GE 19429/Z  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | intero   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Borzzone Becchetti M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Repetto M.L.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Repetto M.L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | L'opera è citata nell'"Inventario oggetti d'arte e di storia" con la collocazione P. 4416. Dalla scheda cartacea non è possibile risalire al nome dell'archivio in cui il documento è conservato, nè alla datazione dell'inventario.   |