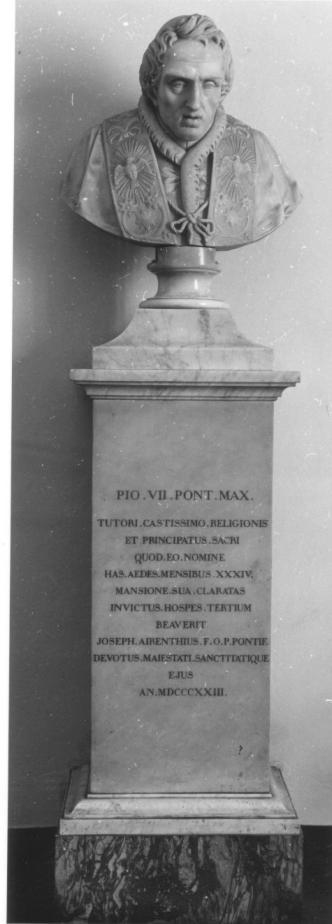


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00025516
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S21
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S21
-----------------------	-----

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
--------------------	-------

OGTV - Identificazione	opera isolata
------------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di papa Pio VII
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Liguria
----------------	---------

PVCP - Provincia	SV
------------------	----

PVCC - Comune	Savona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1823
DTSF - A	1823
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su stele con incisione da una base in marmo grigio, poggia il busto del pontefice in abiti pontifici: mantello con bordo lavorato a stelle, fiori ed aquile. Il pontefice ha un'espressione realisticamente intensa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Sulla stele.
ISRI - Trascrizione	PIO VII PONT. MAX./ TUTORI CASTISSIMO RELIGIONIS/ ET PRINCIPATUS SACRI/ QUOD EO NOMINE/ HAS AEDES MENSIBUS XXXIV/ MANSIONE SUA CLARATAS/ INVICTUS HOSPES TERTIUM/ BEAVERIT/ JOSEPH AIRENTHIUS F. O. P. PONTIF./ DEVOTUS MAIESTATI SANCTITATIQUE/ EJUS/ AN. MDCCCXXIII
	Il busto, di gusto tipicamente neoclassico e riecheggiante modelli

NSC - Notizie storico-critiche	canoviani, presenta anticipazioni naturalistiche alla Revelli e alla Varni.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 19660/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Migliorini M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)