

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031885

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 28

RVER - Codice bene radice 0700031885 A

RVES - Codice bene componente 0700031906

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua da presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione contadino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Pittaluga Gerolamo**AUTA - Dati anagrafici** 1691 ca./ 1743**AUTH - Sigla per citazione** 00000898**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 70**MISL - Larghezza** 50**MISP - Profondità** 10**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il contadino è un manichino in legno snodato parzialmente preparato e dipinto. Egli indossa gambali in legno scolpito e dipinti di bianco con righe verticali blu. I calzoni sono in seta rossa con panciotto damasco rosso e profilato in azzurro; la camicia è bianca con jabot in pizzo. La giacca a tre quarti è in velluto nero con maniche e risvolti in raso rosso.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** La figurina del contadino è avvicinabile a quella del contadino che trascina l'asino (cfr. scheda 00031885A-9) e i due gruppi sembrano da attribuire al Pittaluga, celebre animalista, che avrebbe scolpito anche le figure. Il Pittaluga fu operoso nella Chiesa del Padre Santo in cui scolpì il tabernacolo dell'altare maggiore.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 26593/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guide Genova
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p.13
BIBI - V., tavv., figg.	f.15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	P. Amedeo da Varazze
BIBD - Anno di edizione	****
BIBN - V., pp., nn.	p.114

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Cataldi M./ De Florian A.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)