

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00038621

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natività di Gesù

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Badalucco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** tradizione orale**AUTN - Nome scelto** Carrega Maurizio**AUTA - Dati anagrafici** 1737/ 1818**AUTH - Sigla per citazione** 00000440**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 120**MISL - Larghezza** 100**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù Bambino; Maria Vergine; San Giuseppe. Figure: angeli. Animali: asino; bue; pecora. Attributi: (angelo in alto) cartiglio.**ISR - ISCRIZIONI****ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** Sul cartiglio**ISRI - Trascrizione** Gloria in altissimis Deo.

Questo quadro, insieme ad altri cinque si trova nell'ufficio del Parroco, è attribuito, solo per tradizione orale, a Maurizio Carrega. Maurizio Carrega aveva una cultura estremamente conservatrice, attardato sugli

**NSC - Notizie storico-critiche**

schemi settecenteschi. Insieme al padre Francesco e al fratello Tommaso, lasciò nel Ponente Ligure, da Cervo a Ventimiglia, una vastissima produzione di affreschi dipinti su tela, non ancora catalogata sistematicamente (Boggero, Paglieri, 1988). I Carrega avevano in comune una marcata predilezione per i soggetti religiosi, un vivo ingegno, l'innato buon gusto di restare fedele a sè stessi e un continuo rifarsi all'essenziale (Bracco, 1975).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 32015/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Boggero, Paglieri

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 163-166

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bracco

**BIBD - Anno di edizione**

1975

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 49-50

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Artale A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/Francia L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/Francia L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)