SCHEDA



			\mathbf{r}	CT
CD	- U	U	U	UI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo

generale

00038916

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cantoria

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Ceriana

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE				
ATBD - Denominazione	bottega ligure			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica			
AAT - Altre attribuzioni	Frattini6			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	ghisa/ fusione			
MTC - Materia e tecnica	legno di rovere			
MIS - MISURE				
MISU - Unità	cm.			
MISA - Altezza	135			
MISL - Larghezza	700			
MISP - Profondità	18			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZIONE				
STCC - Stato di conservazione	buono			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cantoria è costituita da ua balaustrata di quarantadue elementi di ghisa disposti seguendo la linea sagoamta della strutura lignea che li sostiene. Vengono così formarsi tre settori convessi e aggettanti, secondo un movimento ondulatorio ripreso dalla cimasa modanata. Gli elementi in ghisa, piatti, e traforati a giorno riprednono la forma di un balaustro a doppio fuso composto da elementi fitomorfi (simili a palmette) uniti da un fusto centrale, terminanti da volute e coronati da cornice a motivi geometrici. I " balaustri" sono addossati ad una pennalletura lignea, rivestita in tessuto color rosso scuro.			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)			
NSC - Notizie storico-critiche	La cantoria è stata realizzata nel 1870 come documento nell'archivio parrocchiale (Libro dei conti1842-1904) dalla spesa per l'acquisto dei travi di rovere e dei balaustri i nghisa fusa, quest'ultimi impiegati per tutto l'Ottocento nella realizzazione di balconi e ringhiere in interni e esteni.			
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO				
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico			
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata			
FTAP - Tipo	fotografia b/n			
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32312/Z			
FNT - FONTI E DOCUMENTI				
FNTP - Tipo	documento contabile			

FNTD - Data	1904	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Ferrigno G.	
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	