

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00039128

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mazza processionale

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Ceriana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Frattoni6
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	14
MISP - Profondità	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tarli, parti mancanti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul bastone, dipinto di rosso nella parte inferiore e d'oro in quella superiore, tramite una collarino e un piccolo piedistallo svasato, col corpo decorato da un motivo a foglie stilizzate, è collocata la scultura. Raffigura la santa, completamente dorata, abbigliata con un'aveste e un manto, i capelli raccolti, che tiene con la mano destra la ruota, simbolo del suo martirio, poggia a terra. LE due mazze sono state eseguite in modo speculare. Entrambe hanno subito una recente e pesante doratura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Tipico oggetto processionale e da confraternita che raffigura la santa titolare dell'Oratorio con il simbolo del suo martirio (G. Carandente, s. v. " Caterina d'Alessandria", in " Enciclopedia Cattolica", Firenze, 1984- 54, vol. II., col. 1140 e G. B. Bronzini, s.v. "Caterina d'Alessandria", in "Biblioteca Sanctorum", Roma 1961-69, vol. III, coll. 963-4). LA produzione di tali oggetti, realizzati sempre a coppie,

NSC - Notizie storico-critiche		come in questo caso, o in numero pari, è tipica del XVIII secolo. E' probabile che a tale secolo risalga anche la nostra coppia di mazze, nonostante le cattive condizioni di conservazione e la recente doratura non permettano un giudizio critico più sicuro. In un documento conservato nell'archivio del Comune di Ceriana, " Vis Descrizione de' Fratelli dell'Oratorio di S. Caterina Vergine e MADonna, si legge che nell'oratorio sono conservati i simboli settecenteschi dorati della santa: probabilmente sono proprio le mazze processionali in oggetto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32524/Z	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Di Pietro M.	
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	