

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039129

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione macchina processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Cassa processionale di Santa Caterina

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Caterina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Ceriana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Frattoni6
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	202
MISL - Larghezza	90
MISP - Profondità	68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La santa è raffigurata come santa, con la veste dipinta di ocre, la tunica verde il manto ocre e all'interno bianco e nero, la corona dorata. LA scultura ha il raggio destro levato in alto, il capo rivolto a destra e lo sguardo al cielo. Ai suoi piedi quattro putti con panno dipinto di ocre, di cui quello immediatamente alla sua destra reggente la palma , simbolo del martirio, e un libro aperto con scritta in corsivo; i putti ai suoi piedi reggono una spada, l'altro la ruota dentata, simboli del martirio che subì la Santa; il putto alla sua sinistra regge un lembo della veste.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	sul libro
ISRI - Trascrizione	PRAESTANS/PLURES PHI/LOSOPHUS/CHRISTO LU/CRATA EST
NSC - Notizie storico-critiche	LA cassa è costituita da una struttura molto semplice incentrata sulla figura della santa con i simboli del martirio. Purtroppo una recente e pesante ridipintura ha fortemente alterato quella che doveva essere la policromia originaria. In ogni caso, la scultura sembra essere un tipico esempio di statua processionale, prodotto da botteghe specializzate in realizzazioni a carattere sacro e operanti soprattutto tra gli ultimi decenni del secolo XIX e gli inizi del successivo. Il carattere seriale di tale produzione è visibile nell'ateggiamento convenzionale e stereotipato della santa e dei putti, questi ultimi grossolani e tozzi. Si è ormai lontani dalle realizzazioni in legno del Maraglione che grande impulso aveva dato a questo genere di opere. La produzione di casse processionali lignee nella prima metà dell'ottocento è imponente ed è rivolta soprattutto a paesi dell'entroterra :sono rappresentazioni semplici, immediatamente leggibili nelle loro elementarietà e attestano il cristallizzarsi dell'arte sacra in forma atipiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32525/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Franchini Gulfi F.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	vol.II, p. 11 e sgg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colmuto G.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	pp.191-340

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Di Pietro M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Frattini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Frattini S.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)