

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039334

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Ceriana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1513**DTSF - A** 1513**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AAT - Altre attribuzioni** Frattini6**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra arenaria/ scultura/ incisione**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 393**MISL - Larghezza** 278**MISP - Profondità** 31**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il portale con stipiti decorati a treccia, piedritti poggianti su base modanata, svasata, su cui si imposta, tramite un collarino lievemente aggettante, un capitello piano avente anche funzione di mensola. Le facce dei capitelli sono decorate con motivi vegetali scolpiti a bassorilievo mentre la mensola si affaccia sul vano della porta con una testina mostruosa scolpita quasi a tutto tondo. L'architrave, incorniciato da una treccia (ripresa dagli stipiti) con iscrizione in caratteri goticinella banda inferiore e che sale anche sul lato corto destro, è decorato con il monogramma di Cristo gotico al centro, inscritto in un bordo, a torciglione, così come i due tondi laterali a bassorilievo raffiguranti S. Pietro e S. Paolo. Negli spazi fra i tondi, semplici cartigli rettangolari inquadrano chiavi incrociate scolpite (al centro) e fiori (alle estremità). Il portale è sormontato da un baldacchino pensile in pietra impostato su mensole litiche.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI**

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulal banda inferiore dell'architrave
ISRI - Trascrizione	MCCCCXIII DIE XXVI APRILIS HOC OPUS F.T. IN TEMPORE D FILIPI APROSII PREPOSITI CERIANE M LAZARIUS / ARIGUS DE CENOVA
NSC - Notizie storico-critiche	La cosiddetta " scuola di Cenova" paese nell'entroterra di Imperia, su cui non esistono studi specifici, fu attiva dal 1430 al 1562 (Bernardini, 1985, p. 120). Tale scuola sembra formata da "...lapicidi... fratelli e cugini, figli e nipoti che operavano spesso colleggialmente secondo regole proprie e convenzionali, piuttosto fedeli ad uno stile tradizionale che assillati dal desiderio di esprimere una personalità artistica distinta... questa scuola ha le sue radici nella'rtigianato popolare della provincia ligure", seppure con spunti della tradizione lombarda presente nella Liguria di Ponente (De Negri 1974, p. 173). Tradizione lombarda presente nella Liguria di Ponente (De Negri, 1974, p. 173). Tradizione lombarda conosciuta dai lapicidi di Cenova a Taggia dove operarono i maestri comacini (Bernardini 1985, p.119). Lo stile della "scuola di Cenova"unisce ad elementi decorativi di ispirazione classica, eleemnti medievali e di tradizione propriamente locale e popolare (De Negri 1974, p. 21 fig. 12). Nel caso del portale in oggetto, opera appartenente ad una fase di mezzo dell'attività dei lapicidi di Cenova, gli elementi più propriamente classicheggianti si ravvisano nella strututra architravata semplice, mentr egli eleemnti che si possono ricondurre ad un atatrramento goico ed ad una tradizione locale, sono ivolti, spettrali quasi, dei due santi titolari della chiesa, il monogramma al centro e le testine "apotropaiche" delle mensole.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32730/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Negri T.O
BIBD - Anno di edizione	1974

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bernardini E.
BIBD - Anno di edizione	1985

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Di Pietro M.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)