

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00039408
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Taggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1431
DTSV - Validità	(?)

DTSF - A	1431
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra nera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Abraso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra scolpita a bassorilievo con insegna araldica centrale abrasa a foglie d'acanto. Incorniciatura a foglie accartocciate in forte rilievo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	cornice inferiore
ISRI - Trascrizione	HOC PALATIUM(M) FECITI FIERI D(OMINUS) IULIANUS ASDENS NOT/ARIUS)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	cornice superiore
ISRI - Trascrizione	MCCCCXXI (?)
	Membro di una famiglia presente a taggia già dalla metà del sec. XIV, il notaio Giuliano Asdente figura secondo l'iscrizione fra i promotori del fermento edilizio del sec. XV nel cui ambito vengono realizzati gran parte dei palazzi del Pantàn (AA. VV., Taggia: panoramica storica, in "U Pantàn, Bollettino trimestrale del Centro Culturale

NSC - Notizie storico-critiche	tabiese", anno 1, suppl. al n.2, luglio, 1988).Alla committenza è legata la realizzazzione dei sovrapporta scolpiti con Agnus Dei dei civv. 17 (oggi murato sotto la finestyra dell'atrio) e 15.La targa della facciata è pubblicata da Martini (1948, pp.17-18) mentre le notizie contenute in Boeri (1988, p.176) risultano alquanto confuse.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione privata
------------------------------------	--------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32759/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martini U.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBN - V., pp., nn.	pp.17-18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boeri B.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p.176

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Colombo S.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI