

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039459

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 7

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Taggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria del Canneto

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche cappella destra, parete destra e sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1547

DTSF - A 1547

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Brea Francesco
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1495-1500/ notizie 1512-1556
-------------------------------	------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000334
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Cambiaso Giovanni
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1495/ ante 1578
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000333
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Cambiaso Luca detto Luchetto
---------------------------	------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1585
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000040
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	varie
---------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore e evidenti segni di umidità.
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1953
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie
---------------------------------	------------------------------

RSTN - Nome operatore	Brizi T.
------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino; Sant'Anna. Figure maschili: profeti. Figure: Cherubini. Costruzioni: Sepolcro; colonna.
--	--

	Un atto del not. Ardizzone del 4 febbraio 1547 reca la stipula di un contratto fra F. Brea e G. e L. Cambiaso da un lato e, dall'altro, Marco Bergonzo e Bartolomeo Mollo, nel quale gli artisti si impegnavano ad
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

eseguire per due massari della Chiesa di S. M. del Canneto una serie di affreschi (Reghezza 1908, p.159). Di questi, le scene raffigurate sulle pareti laterali sono riconducibili a Brea. Si tratta di un'opera tipica del suo stile, assai poco innovativa ("..modesto artigiano che eccheggia il padre Antonio.." La pittura.., p.177), legata ancora alle esperienze quattrocentesche e del primo Cinquecento della pittura del Ponente ligure e del Meridione francese, in particolare Nizza, della quale i Brea provengono. Lo stato di conservazione dell'affresco è ormai assai precario: del restauro del 1953 non è rimasto alcun effetto, cancellato ormai anch'esso dalle infiltrazioni di umidità e dallo stato interno delle strutture interne dell'ex- chiesa, da tempo sconsacrata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune

CDGI - Indirizzo

18018 Taggia (IM)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 0_0

FTAT - Note

foto d'insieme non disponibile (FIND)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Reghezza L.

BIBD - Anno di edizione

1908

BIBN - V., pp., nn.

pp. 102-103, 159

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Rivista Ingauna

BIBD - Anno di edizione

1955

BIBN - V., pp., nn.

pp.90-92

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Rotondi P.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBN - V., pp., nn.

p.9

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

La Pittura a Genova

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBN - V., pp., nn.

p.177

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Bollettino Centro Culturale Tabiese
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	v.I p.2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Taddei A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)