

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039491

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Taggia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1784

DTSF - A 1784

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni Frattini6

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 90

MISL - Larghezza 90

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggermente consunta

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'iscrizione in lettere capitali su quattro lastre di marmo. Nelal lastra centrale si trova lo stemma dei Lercari sormontato da corona.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	SEP(ULCRUM)(...)NICOLAI MARIAE LERCARI Q(ONDAM)(...) TOMAE ET ERED(ES) SUOR(UM) ANNO D(OMINI) DIE PRIMO MAIJ 1784

NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta della pietra tombale della famiglia Lercari, che dopo, l'edificazione della cappella nel 1673 da parte della famiglia Vivaldi (cfr. Le memorie del convento, archivio dei cappuccini, vol .I, p. 9), ne ereditò in seguito il giuspatronato (che è documentato ai Lercari almeno fino dal 1762(ibidem p. 197). D'altronde è documentato fin dal 1616 un sepolcro Lercari nelal chiesa, fatto realizzare da Giò Tommaso, deputato alla fabbrica del Convento (V. Martini, 1948, p. 45) delll quale questa famiglia genovese è fra le principali benefattrici. Le abrasioni di alcune parole dell'iscrizione (probabilmente abbreviazioni di titoli nobiliari) e la cancellatura dello stemma della famiglia (arma fasciata di rosso e d'argento) si possono ricollegare al periodo della Repubblica Ligure.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32910/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Martini U.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBN - V., pp., nn.	p.36

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Taddei A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)