

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00039492

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	IM
PVCC - Comune	Taggia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Frattoni6
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	677
MISL - Larghezza	380
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare con ancona molto sopraelevat, alla quale si accede mediante due ripide scalette scandita da due colonne con capitello corinzio che inquadrano un'ampia nicchia entro la quale è alloggiata una statua dell'Annunciata di Salvatore Revelli. La trabeazione fortemente aggettante si conclude al centro, sopra la nicchia, con due volute affrontate. LA cimasa consta di due volute e timpano centrale.h
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La prima notizia relativa alla costruzione di un altare maggiore ai Cappuccini risale al 1637 ( U. Martini, Portali e blasoni dell'antica nobiltà tabiese, Colalna storico archeologica della Liguria Occidentale, VII, Bordighera, 1948, p. 51, che però ne attribuisce la commissione a F. M. Novaro, che fu invece il padre guardiano che dedicò nelal primametà dell'Ottocento una lapide tuttora visibile nel coro della chiesa a Girolamo Vivaldi, benefattore del convento ed effettivo committente dei lavori) ma lecaratteristiche stilistiche di questo altare non sembrano poterlo assegnare ad epoca così antica. Si tratta, forse,

**NSC - Notizie storico-critiche**

di manufatto ( ligneo, come prescriveva la regola cappuccina, contraria allo sfarzo) databile alla fine del sec. XVII inizi XVIII, cometestimonierebbero le volute laterali della cimasa, al centro della quale si trova un timpano mistilineo che accompagna lo sguardo del fedele al baldacchino appesa al soffitto ( si veda, per il motivo delle volute M. Torre, Gli altari, in L'arredo sacro neel chiese del Tigullio, Quaderni del Catalogo dei Beni Culturali, 3, Regione Liguria, Genova 1985, p. 11 e figure successive). Si tenga inoltre presente che le Memorie del convento, archivio dei cappuccini, vol. I, p. 30, riportano all'anno 1690 una seconda consacrazione della'altare maggiore, evento i nqualche modo legato all'erezione del nuovo manufatto. Per un'esemplare assai simile al nostro (altare maggiore della chiesa della SS. Concezione di Genova) v. A. Frondoni , L'arredo capuccino in Vita e cultura capuccina, Quaderni del catalogo dei Beni culturali, 1, Regione Liguria, Genova, 1984, p. 30, del quale forse il nostro esemplare è precedente, con più ricordi barocchi neel volute e nel decoro. Nella mensa dell'altare, ricostruita nel 1906 ( v. B. Boeri, Taggia e la sua podesteria, Pinerolo, 1988, voll. II, p. 105; v. anche le Memorie conservate nell'archivio del convento, vol II. p. 1) si conservano le reliquie dei SS. Francesco, Innocenzo, Valentino, Lucia e Benedetta ( Boeri 1988). Nella mensa d'altare ricostruita nel 1906 ( v. Boeri , Taggia e la sua podesteria, Pinerolo, 1988, vol II, p. 105; v. anche le memorie conservate nella'rchivio , voll. II., p. 1)si conservano le reliquie dei SS. Francesco, Innocenzo, Valentino, Lucia e Benedetta ( Boeri, ibidem).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 32893/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Boeri B.

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBN - V., pp., nn.**

vol. II. p. 105

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

**CMPN - Nome**

Taddei A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Frattini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Frattini S.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)